

Natura

AL CINEMA

PERCORSO CINEMATOGRAFICO PER LE SCUOLE
Tematiche: storia dei popoli, educazione all'ambiente e valori della vita

INIZIO PROIEZIONI ORE 9:30

LEGENDA DEI SIMBOLI

- SCUOLA DELL'INFANZIA
- SCUOLA PRIMARIA (1°-2°-3° elementare)
- SCUOLA PRIMARIA (4°-5° elementare)
- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
- SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

2023
13-14
DICEMBRE



TITINA

"La star a quattro zampe che ha fatto la storia prendendo parte alla prima spedizione al polo nord a bordo di un dirigibile"
DUARATA: 91 minuti - GENERE: Animazione
REGIA: Kajsa Naess

Inspirato alla vera e affascinante storia dell'ingegnere aeronautico italiano, Umberto Nobile e della sua fedele amica, il film racconta un'impresa passata alla Storia attraverso gli occhi di Titina, la prima cagnetta che ha posato le zampe sui ghiacci del Polo Nord.

2023
13-14
DICEMBRE



MARY E LO SPIRITO DI MEZZANOTTE

"Dal più irlandese degli scrittori contemporanei D'Alò trae una storia universale, in cui amore e amicizia, allegria e serietà si fondono alla perfezione"
DUARATA: 85 minuti - GENERE: Animazione
REGIA: Enzo d'Alò

Mary è una bambina di undici anni appassionata di cucina. La nonna la sostiene sempre, anche quando esaminatori saccenti non apprezzano i suoi piatti. Ma la nonna è anziana e subisce un ricovero in ospedale. Mary ne è addolorata ed aumenta nei suoi confronti le attenzioni da nipote affezionata, sostenuta in questo da una misteriosa giovane donna che è comparsa all'improvviso sul suo cammino.

2023
13-14
DICEMBRE



LAST FILM SHOW

"Un film sulla materia del cinema, sospeso tra passato e futuro, dove la parte più sperimentale lo rende affascinante"
DUARATA: 110 minuti - GENERE: Drammatico
REGIA: Pan Nalin

La storia di Samay, un bambino indiano di nove anni che, conquistato dalla magia del cinema, muoverà mari e monti pur di inseguire i suoi sogni in 35 mm.

2024
26-27
GENNAIO



MANODOPERA

"Un film da far vedere nelle scuole per la dolcezza e la precisione con cui si racconta l'Italia di coloro che vennero definiti come gli ultimi"
DUARATA: 70 minuti - GENERE: Animazione
REGIA: Alain Ughetto

Ughetta alla fine dell'800. Lì vive la famiglia Ughetto che attraverserà, con la propria condizione di contadini ed operai, la prima metà del '900. Vivranno le guerre a cui gli uomini saranno chiamati e saranno costretti dalla povertà ad andare a cercare il lavoro dove c'è, cioè all'estero, dove però si trova anche la discriminazione per i "macaroni".

2024
26-27
GENNAIO



L'ULTIMA VOLTA CHE SIAMO STATI BAMBINI

"La missione di tre bambini durante la seconda guerra mondiale. Tratto dall'omonimo libro di Fabio Bartolomei"
DUARATA: 105 minuti - GENERE: Commedia
REGIA: Claudio Bisio

Cosimo, Italo e Vanda sono bambini di appena dieci anni con i sogni, la voglia di scoprire il mondo e la spensieratezza dell'infanzia intrappolate dalla Seconda guerra mondiale. Mentre l'intera nazione vacilla, i tre, di fronte alla scomparsa di un amico, non hanno dubbi: devono partire per una missione di soccorso. La loro fuga darà il via a una seconda, disperata missione di soccorso, quella di una suora e di un militare in convalescenza che subito si mettono sulle loro tracce.

2024
13-14
FEBBRAIO



ELEMENTAL

"Dietro l'incantesimo dei colori, una storia d'amore per tutte le età che celebra la tolleranza e l'inclusione"
DUARATA: 93 minuti - GENERE: Animazione
REGIA: Peter Sohn

Ember è una ragazza di fuoco figlia di un immigrato originario della Terra del Fuoco, destinata ad ereditare il negozio paterno. Si innamora di Wade, un ragazzo d'acqua impiegato come ispettore sanitario. I due decidono di sfidare il divieto di mescolare i diversi elementi e iniziano una relazione.



GARDEN MultiVision

è un'iniziativa di:



20^a RASSEGNA da DICEMBRE 2023 ad APRILE 2024

2024
13-14
FEBBRAIO



NAPOLEON

"Le origini di Napoleone Bonaparte e la sua rapida e spietata scalata al potere."
DUARATA: 158 minuti - GENERE: Biografico, Storico
REGIA: Ridley Scott

L'epica ascesa e caduta dell'imperatore francese Napoleone Bonaparte, interpretato dal premio Oscar® Joaquin Phoenix e diretto dal leggendario regista Ridley Scott. Il film ripercorre l'inarrestabile scalata al potere di Bonaparte attraverso la burrascosa relazione con il suo unico vero amore, Giuseppina, mostrando le visionarie strategie politiche e militari del grande condottiero in alcune delle scene di battaglia più realistiche e spettacolari mai realizzate.

2024
26-27
MARZO

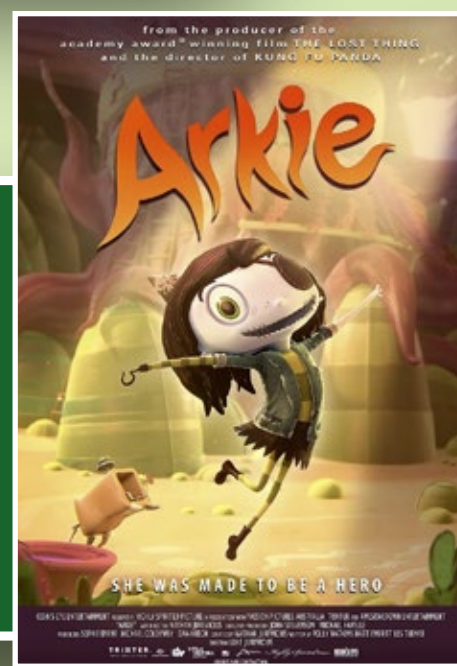


PRENDI IL VOLO

"Una divertente e piუმata vacanza in famiglia in una commedia ricca d'azione"
DUARATA: n.d. - GENERE: Animazione
REGIA: Benjamin Renner, Guylo Homsy

La famiglia Mallard è intrappolata nella sua routine. Mentre papà Mack è felice di mantenere la sua famiglia al sicuro navigando all'infinito nel loro stagno del New England, mamma Pam è intenzionata a dare una scossa alla loro vita e mostrare ai loro figli - il figlio adolescente Dax e la pappera Gwen - il mondo intero. Dopo che una famiglia di anatre migratorie si posa sul loro stagno raccontando entusiasmanti storie di luoghi lontani, Pam convince Mack a intraprendere un viaggio di famiglia.

2024
04
APRILE



ARKIE E LA MAGIA DELLE LUCI

"La storia di un avventuroso viaggio per superare le proprie paure e riscoprire se stessi"
DUARATA: n.d. - GENERE: Animazione
REGIA: Ricard Cussó, Tania Vincent

Arkie è una giovane ragazza dodicenne con un occhio cieco e un tentacolo al posto di un braccio. La giovane è stata adottata e vive con il padre Blister, un polpo gigante iperprotettivo. Un giorno si ode il rombo di un'esplosione riecheggiare tra gli alberi e Blister scompare misteriosamente. Arkie è disposta a tutto pur di ritrovare suo padre, addirittura superare le sue paure.

DATE LIBERE

Per le scuole secondarie di primo e secondo grado suggeriamo ai rappresentanti d'istituto, data la tematica di grande coinvolgimento per i giovani, la visione di questi film che potranno essere prenotati al n° 035 988144 (dal Lunedì al Venerdì dalle 8.30 alle 12.30) in data e ora a Voi più consoni, con un numero minimo di 100 studenti.

min 100
DATA
LIBERA



IO CAPITANO

"Una coproduzione internazionale ispirata alle storie vere di alcuni ragazzi che hanno vissuto il viaggio dei due protagonisti"
DUARATA: 121 minuti - GENERE: Drammatico
REGIA: Matteo Garrone

Il viaggio avventuroso di due giovani, Seydou e Moussa, che lasciano Dakar per raggiungere l'Europa. Un'Odissea contemporanea attraverso le insidie del deserto, i pericoli del mare e le ambiguità dell'essere umano.

min 100
DATA
LIBERA



OPPENHEIMER

"Un'opera affascinante, stratificata e sbalorditiva come il suo geniale soggetto"
DUARATA: 180 minuti - GENERE: Biografico, Drammatico, Storico
REGIA: Christopher Nolan

Nel 1942, in piena Seconda Guerra Mondiale, convinti che la Germania Nazista stia sviluppando un'arma nucleare, gli Stati Uniti danno il via al Progetto Manhattan destinato a mettere a punto la prima bomba atomica della storia. Il governo americano decide di mettere a capo del progetto il brillante fisico J. Robert Oppenheimer.

min 100
DATA
LIBERA



LE OTTO MONTAGNE

"Dal romanzo di Paolo Cognetti, un film sull'amicizia e sul grande potere attrattivo della montagna"
DUARATA: 147 minuti - GENERE: Drammatico
REGIA: Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch

Pietro, bambino torinese, va in vacanza con la madre in un paesino della Valle d'Aosta dove abita un solo bambino suo coetaneo, Bruno. I due divengono presto amici a tal punto che i genitori di Pietro sono disposti ad ospitare Bruno per farlo studiare in città. Il padre però non è d'accordo e il bambino diventerà un ragazzo e un uomo che non lascerà mai la montagna. I due però continueranno ad incontrarsi e ristruttureranno insieme una baita prima che Pietro inizi poi a viaggiare nel mondo.